



# 法務部新聞稿

發稿日期：112年8月23日

發稿單位：綜合規劃司

聯絡人：檢察事務官林宛儀

聯絡電話：02-21910189 分機 2512 編號：

---

## 「逆風少年·藝動青春」藝術與矯正教育結合 之展覽開幕式，邀您一同看見矯正教育的無限可能

本部蔡部長清祥今日（23）日主持 112 年藝術與矯正教育結合之「逆風少年·藝動青春」展覽開幕式暨記者茶敘。蔡部長於 107 年上任後，開始積極推動少年輔育院改制為矯正學校，少年輔育院已於 108 年全面改制為矯正學校，開啟我國矯正教育的新篇章。本部在文化大學推廣教育部大夏藝廊，舉辦「逆風少年·藝動青春」策覽，展期自 8 月 23 日到 9 月 14 日，誠摯邀請社會大眾透過不同藝術形式，藉由筆、墨、色彩、音符和鏡頭，看見少年們背後富含人性溫度的故事，感受生命的美麗與深邃。

少年矯正學校近來在各界不斷努力下，呈現令人矚目的改變與進步，逐步從一個設施拘禁式的場所，轉變為一個以教育和重建為中心的環境，這個轉變不僅代表著矯正教育的變革，更象徵社會關懷的力量，為少年們的人生開創更多的可能。少年矯正學校同時肩負矯正及教育輔導任務，經由矯正及教育人員攜手合作，除讓每位學生接受 108 課綱課程及技能訓練外，也因此有機會接觸藝術教育，將藝術帶入矯正教育，讓青少年透過藝術探索自我、學習溝通，加強自我認同與重塑自信。

本部於今年 8 月 23 日至 9 月 14 日，在文大大學推廣教育部大夏藝廊，舉辦「逆風少年·藝動青春」展覽。這是一場難得的藝術

盛會，特別將少年們的創作融入策展，並規劃六大展區：「Return To Innocence(他們都說我沒來過-青春顯影)」、「Body Talk(我最親密的朋友-刺繡重生)」、「Miss My Face(嗨！好久不見-自畫像)」、「Letter From Your Heart(書信互動專區)」、「Inner Voice(接見室互動體驗空間)」、「Diverse Learning Performance (學藝繁不凡-看見璞玉)」，另更搭配校園生活的微電影與矯正教育大事記，展現政府相關單位指引的力量、少年的情感和努力、機會與轉變，提供社會一條不同的途徑認識少年們。

蔡部長於開幕致詞時，強調「每個孩子都有希望，我們不會遺漏任何一個孩子。」少年矯正學校的轉變，是社會共同努力的結晶，本部將全力協助「逆風少年」順利復歸社會，也期盼外界對矯正少年們有更多的理解與接納，讓他們在支持和愛護的環境中重新開始。相信，在我們的共同努力下，這些少年們一定能夠重新找到自己，並迎接他們精彩而充實的人生。

最後，誠摯邀請您的蒞臨，觀賞少年們的校園生活微電影、觸摸少年們的刺青刺繡作品、聆聽少年們的一日生活聲音、更可以寫下給少年們的支持與鼓勵的話，共同看見矯正學校改制後的藝術與教育融合、沉澱與轉化。